

# LES ENCOCHES

## RÉPERTOIRE

Nos conseils techniques  
pour bien préparer vos fichiers



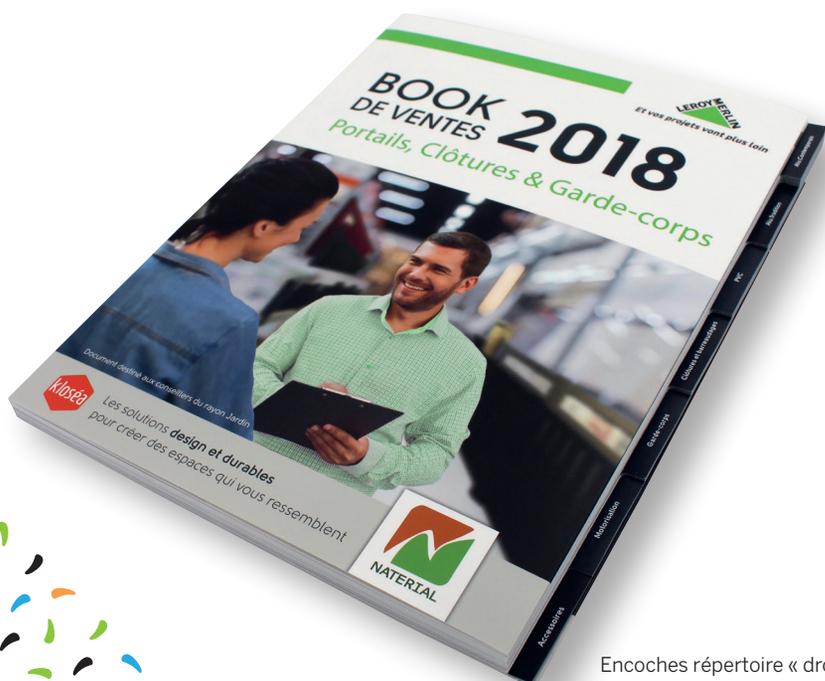
L'encoche se définit comme une découpe en onglet pour permettre un accès facilité à un chapitre ou à un thème de l'ouvrage. Elle est réalisée au moment du façonnage sur le bord d'une page.

Il s'agit d'une opération délicate. La création des pages avec la préparation du fichier sont des éléments déterminants pour avoir une bonne qualité de réalisation.

Cette fiche technique vous permettra de finaliser votre fichier dans les règles de l'art !

## 1. LES DIFFÉRENTS TYPES D'ENCOCHES

- A. Les encoches répertoire "droit" ou "en drapeau"
- B. Les onglets saillants
- C. Les "coups de pouce"
- D. Les "cuvettes" ou "baignoires"
- E. La coupe en escalier
- F. Les encoches "mixées"

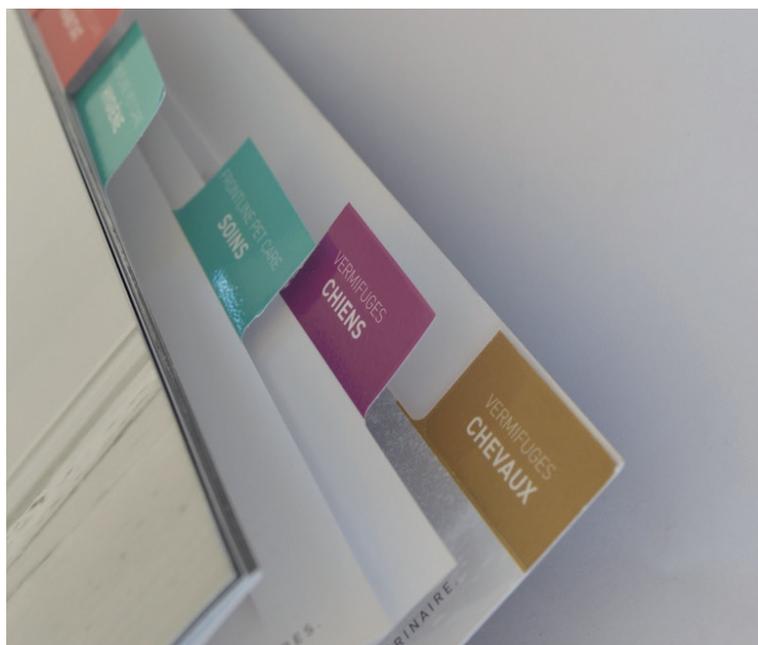
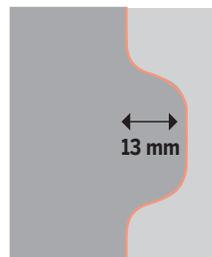
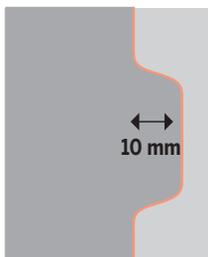
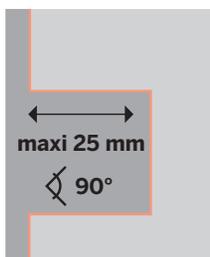


Encoches répertoire « droit ».



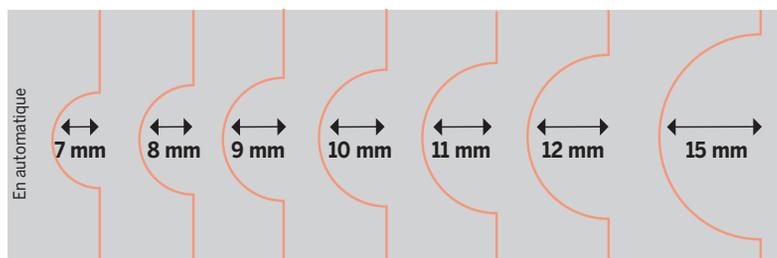
## B. Les onglets saillants ou “chapeau de gendarme”

LES TAILLES  
À RESPECTER



## C. Les encoches “coup de pouce”

L'encoche “coup de pouce” est une découpe en forme de demi-lune sur un corps d'ouvrage pour en repérer les différents chapitres. Plusieurs diamètres sont possibles. Ces encoches peuvent être sur plusieurs niveaux, en tête ou en pied (appelé aussi en barbe).

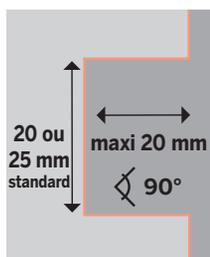


LES TAILLES À RESPECTER

D'autres diamètres possibles en fabrication semi-automatique. Nous consulter.

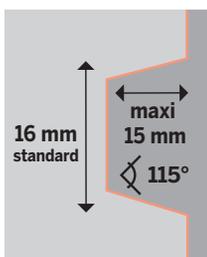


## D. Les encoches en forme “cuvette” ou “baignoire”



**Encoche cuvette**

Autres dimensions sur demande



**Encoche baignoire**

Autres dimensions sur demande

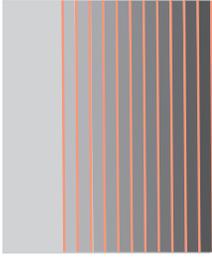
LES TAILLES À RESPECTER



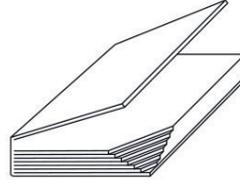
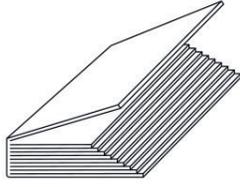
## E. La coupe en escalier

Ce type de coupe peut aussi se décliner en angle.

LES TAILLES  
À RESPECTER



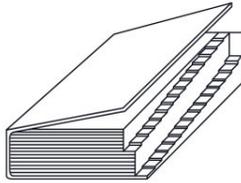
60 mm maxi  
Nombre illimité d'encoches



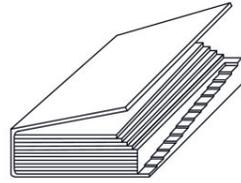
## F. Les encoches mixées

Il est tout à fait possible de combiner différents types d'onglets.

Demandez à votre Conseiller Print de vous orienter si vous avez des doutes pour la faisabilité de votre création.



Encoches double répertoire



Répertoire et escalier



Mixte encoches répertoire  
en tête du document  
+ coup de pouce

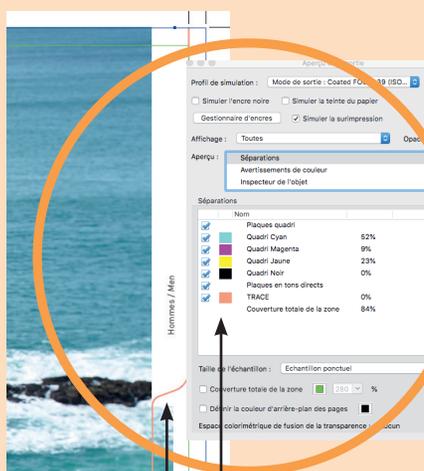


Double encoche répertoire  
en escalier

## 2. PRÉCONISATIONS TECHNIQUES POUR LA PRÉPARATION DES FICHIERS À ENCOCHES

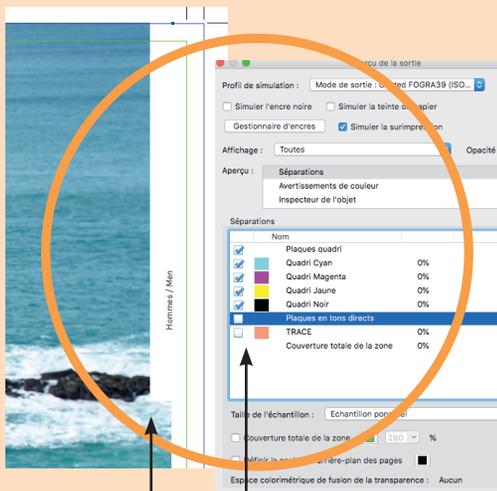
Lors de la conception sous InDesign :

- **veillez à ce que la profondeur des encoches choisies** reste fixe pour l'ensemble du document ;
- **créez un tracé en surimpression** (que vous nommerez "TRACE" en lettres capitales et sans accent) de 0,3 points d'épaisseur et composé de 50 % magenta et 50 % jaune ;
- **placez votre tracé au recto et au verso (effet miroir) de chaque page**. Cela vous permettra de bien appréhender votre mise en page ;
- **générez un fichier pdf haute définition** et vérifiez que la découpe est bien en 5<sup>e</sup> couleur (TRACE) et en surimpression. Pour ce faire, ouvrir la fenêtre APERÇU DE LA SORTIE dans Acrobat Pro, puis décochez la couleur TRACE (aucune réserve blanche ne doit apparaître) ;



Tracé de la découpe en surimpression

La couleur TRACE apparaît en 5<sup>e</sup> couleur



Pas de réserve blanche sous le tracé de découpe

Décocher la couleur TRACE pour vérifier l'absence de réserve blanche

- **pensez à mettre du fonds perdu sur les onglets en vertical et en horizontal ;**

**A NOTER :** certains imprimeurs peuvent vous conseiller de traiter cette partie en biseau. Chez Cloître, nous avons fait le constat que nous avons une meilleure qualité de réalisation avec le fonds perdu préconisé ci-dessous.

- pour plus de sécurité, pensez aussi à **la zone tranquille (sans texte) de 3mm** autour de vos textes imprimés sur l'onglet. Cela évite d'avoir de mauvaises surprises à la coupe.

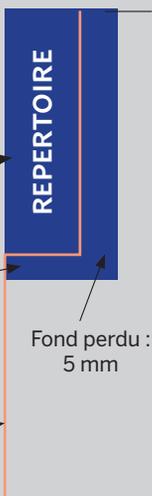
**Notre préconisation**

Zone tranquille  
(sans texte)  
autour du texte : 3 mm

Forme rectangle  
Fond perdu : 3 mm

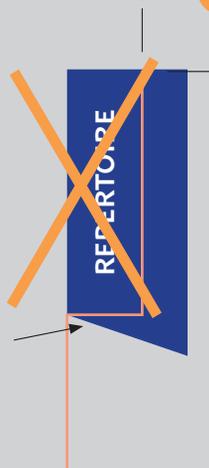
Tracé de découpe  
nommé "TRACE" :  
- ton direct 50M 50J  
- surimpression  
- épaisseur 0,3 point

Fond perdu : 5 mm



**À éviter**

Biseau



**Zoom sur la préparation des fichiers pour encoche "coup de pouce" ou "cuvette/baignoire"**

- Apposez sur le fichier InDesign le tracé des demi-cercles représentant le coup de pouce (couleur TRACE en 5<sup>e</sup> couleur, surimpression) au recto et au verso de chaque page.

Chaque première page de chapitre doit être prévue avec un fond perdu de 2 mm.

Fond perdu : 2 mm sur chaque page ouvrant sur la découpe

Tracé de découpe nommé "TRACE" :  
- ton direct 50M 50J  
- surimpression  
- épaisseur 0,3 point



Positionner la découpe sur tous les versos pour bien appréhender les marges et zones de sécurité

Verso de la première page du chapitre 2 : la découpe de chaque découpe à suivre est visible





## LES CONSEILS DE DANIEL

Responsable pré-press

### ■ La couverture doit-elle être couvrante ou non ?

Les encoches sont, soit :

- non visibles : la couverture les recouvre car ils sont à l'intérieur du document
- visibles car la couverture ne les recouvre pas.

Dans les 2 cas, nos préconisations pour la préparation du fichier restent les mêmes.

La visualisation immédiate des différents chapitres peut être un atout dans l'usage de votre document. Cependant, vos encoches seront plus fragiles et risquent de s'abîmer davantage si la couverture ne les recouvre pas. Dans le cas d'un document à prise en mains multiples, il est préférable d'avoir une couverture couvrante.



Couverture couvrante



Couverture non couvrante

### ■ Mon astuce création

Si la couleur de l'onglet est identique à la couleur du fond de page ou d'une bande de haut de page, vous éviterez tout risque de filets blancs à la coupe.



### 3. ÉLÉMENTS À NOUS FOURNIR POUR VOTRE DEMANDE DE DEVIS

- Format du document
- Nombre de pages
- Type de papier + grammage
- Nombre d'exemplaires
- Type d'encoches
- Nombre d'encoches et emplacement (en haut, en bas, sur le côté droit du document)
- Encoches visibles ou non visibles (couverture couvrante ou pas)

#### **GARANTIE QUALITÉ POUR VOS DÉCOUPES À ENCOCHES :**

*Les papiers que nous recevons aujourd'hui peuvent enregistrer quelques décalages de format (de l'ordre du millimètre). Cette situation peut entraîner des complications lorsque nous devons imprimer un dossier à encoches qui nécessite un très haut niveau de précision.*

*Si vous souhaitez garantir une découpe parfaite pour des documents haut de gamme, nous vous encourageons à opter pour notre offre "rééquerrage du papier". Ce service, proposé par Cloître, permet ainsi de redécouper l'ensemble des papiers avant impression (tarifs sur demande lors de votre devis).*





Pour en savoir plus sur la découpe, vous pouvez participer à l'un de nos ateliers sur le thème "Finitions et Façonnages".

Notre programme semestriel est disponible sur [www.cloître.fr](http://www.cloître.fr)



#### **BREST/LANDERNEAU**

ZA Croas-ar-Nezic  
29800 Saint-Thonan  
CS 50934  
29419 Landerneau cedex  
Tél. 02 98 40 18 40

#### **QUIMPER**

10 rue André Michelin  
29170 Saint-Évarzec  
Tél. 02 98 52 78 78

#### **RENNES**

6A rue du Bignon  
35000 Rennes  
Tél. 02 99 84 57 57

#### **PARIS**

27 rue des Cordelières  
75013 Paris  
Tél. 01 55 43 10 45